

История возникновения образцового оркестра бурятских народных инструментов «Арюун заяа»

Маюрова Жаргалма Чимитдоржиевна
МАУ ДО «Детская школа искусств № 1 им. Л. Л. Линховойна»
преподаватель по классу чанза

В 1995 году Светланой Николаевной Будаевой, заведующим отделения бурятских народных инструментов, был организован детский ансамбль бурятских народных инструментов из 8 человек (чанзы примы I (2) и чанзы примы II (2), чанза тенор (1), иочин (1), ятаги I (1) и ятаги II (1)). В 1997 году ансамбль был преобразован в детский оркестр бурятских народных инструментов, в состав которого входило уже 14 исполнителей. Из них 3 преподавателя - иллюстратора и 11 учащихся. Около года (1998-1999уч.г.) оркестром руководила Саяна Сергеевна Табхарова, выпускница ВСГАКИ, ныне руководитель оркестра бурятских народных инструментов «Арюун домог» колледжа искусств им. П. И. Чайковского.

С 2000 года руководителем оркестра становится Лариса Цынгунжаповна Гумпылова, выпускница ВСГАКИ. С приходом нового руководителя Л. Ц. Гумпыловой количественный состав коллектива постепенно расширился. В 2001 году в оркестре стало 16 человек: чанзы примы I (2) и II (2), хуры сопрано I (2) и II (2), иочины I (1) и II (1), ятаги I (3) и II (3).



2002 год

В 2003г. оркестр был переименован в Детский концертный оркестр бурятских народных инструментов «Арюун заяа» и впервые принял участие во II (XI) Международном конкурсе оркестров и ансамблей народных инструментов им. Н. П. Будашкина г.Чита, где завоевал звание лауреата II степени.

В сентябре 2003 года руководителем оркестра становится Жаргалма Чимитдоржиевна Маюрова, выпускница ВСГАКИ, дипломант смотра-конкурса дирижеров бурятских оркестров им. И. Рыка (2005г., г.Улан-Удэ). При Ж. Ч. Маюровой инструментальный состав оркестра расширился, в нём появились такие инструменты, как лимбэ, шанза, морин хур и их хур. Количественный состав оркестра подвижен в силу ежегодной смены учащихся, но поддерживается в пределах 30 - 40 человек.

ОБНИ «Арюун заяа» активно участвует во многих фестивалях, конкурсах и концертах в городе так и за его пределами. В 2007 году коллектив становится лауреатом II степени III Международного конкурса-фестиваля хоров, оркестров, ансамблей и фольклорных коллективов «Единство России» проходившего в г.Москва.

В ноябре 2007 года оркестру бурятских народных инструментов «Арюун заяа» за высокий художественный уровень в творческой деятельности было присвоено звание «Образцовый детский коллектив художественного творчества» (приказ Министерства культуры и массовых коммуникаций Республики Бурятия № 003-001116 от 07. 11. 2007г.).

Заметным событием в жизни образцового оркестра бурятских народных инструментов «Арюун заяа» стал сольный концерт «Душа бескрайних степей», который был проведён в ноябре 2008 года. В феврале 2009 года состоялся концерт в филармонии «В гостях у улигершина».

Большим событием коллектива в 2009 году, стала поездка с культурным обменом в г.Улан-Батор (Монголия), где был дан концерт коллектива на сцене музыкально-хореографического колледжа им. С. Гончигсумлаа. В 2010 году состоялась поездка в Болгарию, на Международный фестиваль-конкурс детского творчества «Фестивальное лето в Обзоре» в котором завоевали Гран-при конкурса. В 2011г. становятся лауреатами Международного фестиваля-конкурса «Жемчужина Востока», прошедшего в Пекине и Шанхае. В 2014г. образцовый оркестр бурятских народных инструментов «Арюун заяа» стал лауреатом III степени в Международном фестивале-конкурсе «Под солнцем Италии» проходившего в г.Римини (Италия).

С 1 сентября 2017 года руководителем оркестра становится Мария Николаевна Холхоева, выпускница ВСГИК. Ранее выпускница ДШИ №1 им. Л. Л. Линховойна, класс преподавателя Ж. Ч. Маюровой.



Образцовый оркестр бурятских народных инструментов «Арюун заяа»
рук. Ж.Ч.Маюрова