С момента своего появления на свет ребенок является исследователем. Но, так как самостоятельное исследование ему еще не по силам, на помощь ему приходят сначала родители и близкие ему люди, а затем, с поступлением в детский сад воспитатели. В современных образовательных условиях, в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта и Концепции модернизации российского образования главная и исключительная роль в воспитании детей отводиться семье. В статье 18 Закона РФ «Об образовании» говорится: «Родители являются первыми педагогами своих детей. Они обязаны заложить основы физического, нравственного, интеллектуального развития личности ребёнка».

Задача детского сада сделать родителей главными участниками образовательных отношений. Работа с родителями - один из аспектов деятельности воспитателя вызывающий у него затруднения. Она требует огромной подготовки и прежде всего знания психологии и педагогики. Очень часто у воспитателей возникают вопросы: С чего начать? Какую форму выбрать? Как организовать? - многие другие.

Именно поэтому, в настоящее время стал актуальным вопрос поиска таких форм и методов взаимодействия с родителями и детьми, которые позволяют учесть не только актуальные потребности детей и родителей, но и способствуют формированию активной родительской позиции. Эффективно организованное сотрудничество даёт возможность, к построению взаимодействия с семьёй на качественно новой основе, предполагает не просто совместное участие в воспитании ребёнка, а сознание общих целей, доверительное отношение и стремление к взаимопониманию. Детский сад и семья должны стремиться к созданию единого пространства развития ребёнка.

 Вовлечение родителей в педагогическую деятельность, их заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а в первую очередь, это необходимо для развития их собственного ребенка.

Для того, чтобы воспитателю спланировать работу с родителями, надо хорошо знать родителей своих воспитанников. Поэтому начинать необходимо с анализа социального состава родителей, их настроя и ожиданий от пребывания ребенка в детском саду. Проведение анкетирования, личных бесед на эту тему помогает правильно выстроить работу с родителями, сделать её эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей.

Проанализировав ситуацию в ДОУ, мы пришли к выводу, что только организованное сотрудничество может дать импульс к построению взаимодействия с семьей на качественно новой основе, которая предполагает не просто совместное участие в воспитании ребенка, а осознание общих целей, формирование доверительных отношений и стремление к взаимопониманию.

Одной из таких форм организованного сотрудничества и взаимодействия для нашего педагогического коллектива стала форма проектной деятельности.

Проект был запланирован как долгосрочный и назван **: «Творческая мастерская «Научи меня, Мама» как одна из форм проектной деятельности по созданию единого образовательного пространства»**

**Цель проекта:** создание единого образовательного пространства детского сада и семьи в условиях введения ФГОС дошкольного образования.

Задачи проекта:

1. Внедрить нетрадиционные формы работы с семьѐй.

2. Активизировать и обогатить воспитательные и образовательные умения родителей.

3. Реализовать единый подход к воспитанию и обучению детей в семье и детском саду.

Проект проходил в три этапа: подготовительный, основной и презентационный.

Для скоординированной и эффективной работы детского сада и родителей подобрали и использовали разнообразные формы работы с родителями, которые представлены в таблице 1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма работы** | **Задачи** | **Способы взаимодействия с родителями** |
| Анкетирование | Взаимодействие с родителямидля изучения их семейноймикросреды, их настроя иожиданий от пребывания ребенкав детском саду, о проблемахвоспитания и развития ребенка,Ответы родителей навопросы анкеты возникающих в семье, с целью правильно выстроить работу с родителями, сделать ее эффективной, подобратьинтересные формы взаимодействия с семьей. | Ответы родителей на вопросы анкеты |
| Выставки детскихработ,изготовленныхвместе с родителями | Привлечь родителей к активномуучастию в воспитательно-образовательном процессе. | Вовлечение семьи в единое образовательноепространство черезвыполнение совместныхпродуктивных работ дома |
| Долгосрочный проект – Творческая мастерская «Научи меня, мама» | Сделать родителей непосредственными участникамиобразовательного процесса, обогатить их педагогическийопыт, открыть неизвестныестороны собственного ребенка,испытать чувство удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка. | Совместная творческая ипознавательная деятельность: изготовление поделок, подарков, необходимогоматериала по теме, составление конспектов |

В рамках проекта составлен план работы творческой мастерской ( таблица 2)

|  |  |
| --- | --- |
| Задача | Действие ( наименование мероприятия) |
| Составление плана работы творческой мастерской  | Координационное собрание для родителей  |
| Обсуждение тем и составление планов конспектов мастер классов, уточнениеТематики, приемов и методов | Координационное собрание с инициативной группой |
| Совместное творчество мам и детей, развитие творческих способностей | Организованная образовательная деятельность «Медальон для мамы» ( мастер класс родителей из соленого теста) |
| Ознакомления и работа с домашним пластилином | ООД «Новогодний калейдоскоп» |
| Творческая мастерская мамы по работе с предметами домашнего быта ( пластиковые ложки) | ООД «Новогодний талисман» |
| Мастер-класс по крапбукингу | ООД «Подарок защитникам отечества» |
| Мастер-класс по работе с фольгой | «Для тебя любимая» |
| Мастер-класс по работе с тканью, ватой | «Пасхальный кулич» |
| Мастер –класс по созданию коллективной поделки из пенопласта | «Победный май» |

Согласно плана, родители готовили вместе с воспитателями и проводили творческие мастер-классы с детьми. Применяли различные педагогические приемы, попробовали себя в роли педагога. Дети всегда с нетерпением ждали и ждут новых, можно сказать приключений, которые им предложат не кто иной, а мама. Массу положительных эмоций получили не только дети, но и их родители. Все мастер-классы были запланированы во вторую половину дня и родители и дети в результате не только не торопились домой, а активно включались в процесс творчества вместе с детьми. В результате активность и инициативность родителей повысилась. В настоящее время сами родители предлагают дальнейшее развитие работы творческой мастерской «Научи меня, мама» и продление проекта на более длительный срок. Родители стали более активно включаться в процесс творчества и участвовать в различных конкурсах и выставках. Родители не только стараются участвовать, но и распространять опыт своей работы с детьми в детском саду в средствах массой информации публикуя статьи.

Проектная деятельность стала частью учебного процесса в детском саду, а родители - активными участниками. «Все, что я познаю, я знаю, для чего мне это надо и где я могу эти знания применять» — вот основной тезис современного

понимания процесса взаимодействия педагог-родитель-ребенок.

Список использованной литературы:

1.Федеральный государственный образовательный стандарт [Электронный ресурс]:официальный сайт/URL:

http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2661.;

2. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений / Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, А.Е. Жичкина, С.И Мусиенко. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.