

Конспект занятия художественно-эстетического
и патриотического развития детей при восприятии
живописи в подготовительной группе

Курганской Екатерины Васильевны

Воспитатель

ГБДОУ №37

Пушкинского района Санкт-Петербурга

Тема: «Ценность произведений с изображением русской природы для культурного развития детей»

Цель ООД: воспитание духовно-нравственных ценностей, эмоционального отклика при восприятии художественных произведений русских художников.

Задачи ООД:

Образовательные:

- познакомить с произведениями изобразительного искусства «Рожь» И.И.Шишкина, «Золотая осень» И.С.Остроухова, «Осень. Деревенька у ручья» А.К. Саврасова
- способствовать формированию навыка описания картины
- обогащать активный словарь
- способствовать выражению впечатлений и мнений детей о картинах
- подвести к выводу о предназначении художественных произведений

Развивающие:

- способствовать развитию представлений о пейзажной живописи
- развивать внимание и наблюдательность
- развивать умение употреблять средства выразительности
- расширить представления детей о смыслах, которые несут нам картины великих русских художников
- способствовать развитию мыслительных операций, словотворчества
- подвести к выводу о ценности сохранения произведений искусства и родной природы для будущего поколения, как части русской культуры и Родины.

Воспитательные:

- воспитывать ценность красоты
- воспитывать ценность Родины, как части себя
- воспитывать желание заботиться о чистоте Родины
- воспитывать желание трудиться
- воспитывать сплочённость и взаимопомощь

Подготовительная работа: экскурсия в сквер, беседа об осени, занятие «Жанры живописи», ежедневное ведение календаря, беседы о богатстве Родины, Занятие «Чувства из мыслей», восприятие чтения: А.Т. Твардовский «Лес осенью», А.Н.Майков «Осень» (отрывок), рассматривание картин И.И.Левитана «Долина реки. Осень», А.А.Рылова «Осень на реке Тосно», Ф.А.Васильева «Болото в лесу», пение песен, отгадывание загадок, рисование «Грибы в лесу».

Используемый материал – репродукции: «Рожь» И.И. Шишкина, «Золотая осень» И.С. Остроуховой, «Осень. Деревенька у ручья» А.К. Саврасова; 3 мольберта, Дидактическое пособие «Мнемоцепочка», приспособление «акцент», репродукции для реставрации, краски, кисти, стаканчик с водой, звукозапись, шкатулка.

Методы: наглядный, словесный, проблемного изложения, эвристический, практический.

Приёмы: акцентирование, вхождение в картину, сочинительство, экспериментирование.

Ход занятия

I. Организационный момент

Воспитатель: Ребята проходите за мной, в кружок соберемся и поприветствуем друг друга.

1. Приветствие:

Воспитатель: здравствуй, дивный лес (руки вверх)

И широкие поля, (руки развести в стороны)

Здравствуй, дом родной (руки свести над головой)

И прекрасная земля! (руками показать шар)

Здравствуй ветер озорной, (руками -волны)

Поиграй дружок со мной, (руками -волны)

Разнеси мои слова (шагает на месте)

Во все сёла города, (указание ладонью в разные стороны)

Чтоб услышать их смогли (ладони поднести к ушам)

Люди всей большой России (круговое движение руками от сердца к детям)

И послали нам в ответ, (попеременное смахивание ладонью с ладони в разные стороны)

Все улыбки и привет! (ладони соединяет под лицом в виде улыбки и после машет над головой, оборачивается вокруг себя)

2. Мотивация:

Воспитатель: Ребята, посмотрите, откуда здесь листья? Вот и заканчивается осень, вот почти промчались 3 месяца. Подскажите как они назывались? (дети отвечают). Спасибо, молодцы! В ноябре дуют сильные и холодные ветра, наверное, это ветер разбросал, решил с нами так попрощаться, поможете мне собрать? (дети собирают, листья приводят к столу, на нем шкатулка). Что это? Посмотрим? (воспитатель приоткрывает шкатулку и звучит запись: «Красками сотворена, рамою

обрамлена не скульптура, не лепнина, труд художника»...– (дети отгадывают). «Но картины не просты, в них тайны заключены, если сможете отыскать, стану я вам помогать»)

Воспитатель: Нам в группе пригодится такая волшебная помощница. Здорово, что мы пошли за листьями, и попали в галерею осени! Мы ведь любим рассматривать и разговаривать о картинах. Найдём тайны, заключённые в картинах? (дети отвечают)

II. Основная часть

3. Образовательная часть

Первая картина И.И.Шишкина «Рожь», накрыта листом с маленьким отверстием в нижнем правом углу картины, приспособление «акцент».

Воспитатель: Ребята посмотрите, на этой картине маленькое окошко. Что вы в нём видите? Какого жанра эта картина, как вам кажется? Давайте откроем это окошко посмотрим чуть больше (раскрыть отверстие шире). Что теперь мы увидели? Эта картина называется «Рожь». Какие цвета использовал И.И.Шишкин, чтобы написать свою картину? Как называется осень, когда созревает Рожь, когда наша земля полна даров? А давайте мы представим, что открыли не окно, а дверь и можем выйти туда, мы делаем шаг и очутились на этой дорожке посреди поля.

Воспитатель читает отрывок стихотворения Тишина: Всё рожь кругом, как степь живая,

Ни замков, ни морей, ни гор.

Спасибо сторона родная,

За твой врачующий простор! (звучит чирикание ласточки)

Какая погода в здесь? Что мы чувствуем. Какое настроение? Что главное? В чем ценность! Что хотел нам сказать И.Шишкин, для чего он показал нам «Рожь»? Чему он нас учит? Вы молодцы! Россия плодородная, щедрая, мы должны ей быть благодарны, должны сами трудиться. Тайна -плодородие!

Мы возвращаемся в галерею, я приглашаю всех ко 2 картине, её написал И.С.Остроухов

Глядя на эту картину, вспоминаются слова Пушкина А.С.

Унылая пора! Очей очарованье!

Приятна мне твоя прощальная краса-

Люблю я пышное природы увяданье,

В багрец и в золото одетые леса. (звучит музыка П.И.Чайковского «Осенняя песня») Я предлагаю вам поиграть, за ответы на мои вопросы вы будете получать карточки и как только заполните цепочку откроется тайна картины. Что красивого увидел Илья Семёнович и захотел с нами поделиться? Когда у нас бывает такой лес? Какие краски взял художник, чтобы передать свой лес? Как бы вы назвали эту картину? С чем можно сравнить эту осень? Что нам навивает воздух, что чувствуем? Кто нарушает тишину? Как бы вы назвали эту картину? Чему Остроухов нарисовал сорок, что они любят? Вас здесь нравится? В чём ценность этой картины? (цепочка заполнена). Вы умнички! Россия красивая, ароматная, наполняющая, вдохновляющая. Тайна- красота!

Простимся с сороками, оставим им их золото. А я приглашаю всех к 3 картине, её написал А.К.Саврасов. Глядя на неё, вспоминаются строки Н.Некрасова

Поздняя осень.

Грачи улетели,

Лес обнажился.

Поля опустели.

Только не сжата полоска одна

Грустные думы наводит она...

Совсем другая осень, но художник что-то в ней увидел и что-же? О чем он нам захотел рассказать? Кого мы видим в центре? Как вы думаете, откуда он идёт? Что его окружает? (звучит журавлиный крик) Какими красками Алексей Кондратьевич показывает его настроение? Какое оно? Как вы думаете, о чем он думает? А если у вас окажется волшебная кисточка, чтобы вы изменили, чтобы ему было лучше. А что тёплого есть на этой картине? Так в чём же ценность этой картины? Вы молодцы! Природа России уже отдыхает от изобилия плодов, сбросила всё золото, но даже в хмурые времена, она согревает родным домом! Тайна -родной дом!

Какой сильный ветер дует с картины, давайте немного согреемся и разомнёмся.

4. Физ. минутка «Осенний ветер». (дети становятся в круг лицом в центр)

Ветер по лесу летал (ноги на ширине плеч, взмахи руками влево и вправо через низ вверх)

Листики с кустов срывал (присесть, обернуться вокруг себя)

Жёлтый, красный, золотой (повернуть ладони 3 раза)

Улетает лист резной. (ребром ладони провести по другой ладони, поднимая руки вверх)

Все тропинки засорил (повороты вокруг себя)

листья в кучу закружил. (движение в центр круга)

Успокоился и лёг (присесть, рукам накрыть соседа)

Но повсюду мусорок (закрыть глаза)

Воспитатель ставит репродукции картин с нанесённым мусором.

5. Практическая деятельность

Воспитатель: ой, какой сильный ветер! Ребята посмотрите он принёс мусор в наши картины, как нам навести порядок? (дети предлагают ответы) Важно ли нам, где мы находимся и что нас окружает? Если вы в красивом чистом поле, вам приятно, радостно? А если вы окажетесь в замусоренном лесу, испытаете удовольствие? (подвести к выводу или предложить отреставрировать картины). Обратимся к шкатулке, мы разгадали тайны, она должна нам помочь. (звучит запись: Отвечайте ребята в чём ценность картины «Рожь», (дети отвечают), в чём ценность картины «Золотая осень» (дети отвечают), в чём ценность картины «Осень. Деревенька у ручья» (дети отвечают), правильно ребята, возьмите краски, они помогут всё исправить. (дети садятся за столы и реставрируют

картины, после картины возвращаются на мольберты). Волшебство там, где в него верят, давайте станем в круг и прочитаем волшебное заклинание, закрывайте глаза и повторяйте за мной. (берутся за руки и повторяют, воспитатель возвращает оригинальные репродукции)

Люблю природу русскую,

Люблю свою страну.

И землю сердцу близкую

До боли обниму.

Земля, земля -страдалица

Ты всё в себе несёшь.

Но никогда не старишься,

И каждый год цветёшь!

Воспитатель: всё получилось мусора как не бывало! Как хорошо, что наша Россия- самая плодородная, самая красивая, самая родная сердцу земля, и художники могут передать эту красоту нам, а мы можем сохранить её и радоваться.

Ребята, благодарю вас, приятно было с вами рассмотреть эти картины.

6. Рефлексия

Воспитатель: Вам понравилась экскурсия по осенней России? С какими картинами мы сегодня познакомились? В чем ценность? Ребята, какая картина понравилась больше всех? Что вам понравилось делать больше всего? Вы готовы и дальше сохранять чистоту и красоту своей страны? Мы будем трудиться, чтобы Россия и дальше была самая богатая и плодородная? Мы будем любить свой дом? (Воспитатель слушает ответы детей, хвалит)

Литература

1. Здравствуй! <https://www.chitalnya.ru/work/3536441/>
2. Некрасов Н. «Тишина» <http://nekrasov-lit.ru/nekrasov/stihi/235.htm>
3. Некрасов Н. «Несжатая полоса» <http://nekrasov-lit.ru/nekrasov/stihi/053.htm>
4. Пушкин А.С. «Осень» <http://pushkin-lit.ru/pushkin/stihi/stih-748.htm>
5. Троицкая Л.Б. «Родина» https://vk.com/wall-199793638_6957

