Выполнила:

Игликова Зульфия Рашитовна,

учитель русского языка и литературы МБОУ « Нижнесортымская СОШ»

**Программа внеурочной деятельности**

**«Основы смыслового чтения и работы с текстом»**

(общеинтеллектуальное направление)

для учащихся 5 классов (34 часа)

 **Пояснительная записка**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования основная образовательная программа основного общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе и через внеурочную деятельность. Программа внеурочной деятельности **«Основы смыслового чтения и работы с текстом»** является необходимым дополнением к программам всех учебных дисциплин, так как формирование навыков смыслового чтения является стратегической линией школьного образования в целом. Основы смыслового чтения и работы с текстовой информацией закладываются уже в начальной школе, они должны закрепляться и развиваться в 5 классе и совершенствоваться в течение всех лет обучения.

**Актуальность** программы определена требованиями ФГОС ООО на уровне сформированности метапредметного результата. В современном информационном обществе важно научить учащихся адекватно и критически воспринимать информацию, компетентно использовать её при реализации своих целей. Показателем сформированности этого умения является чтение как универсальный способ действий учащегося, который обеспечивает его способность к усвоению новых знаний и умений, в том числе в процессе самостоятельной деятельности.

Чтение – это основной способ получения информации по всем учебным предметам, поэтому от умения воспринимать, понимать, интерпретировать информацию, получаемую при чтении, зависит успешность образовательного процесса в целом. Единицей информации является текст, поэтому умение правильно работать с текстом является необходимым звеном в программе формирования стратегии смыслового чтения. Обучение смысловому чтению и пониманию прочитанного активизирует внимание, память, мышление, формирует и развивает навыки самоконтроля, интеллектуальной самостоятельности.

Программа курса направлена на формирование и развитие основ читательской компетенции, способствующей достижению **результативности обучения по всем предметам образовательной программы школы.** В условиях ослабления интереса к чтению успешная реализация программы может способствовать формированию и развитию личности ребёнка на основе духовной и интеллектуальной потребности в чтении и формированию потребности использовать чтение как средство познания мира и самого себя в этом мире.

**Основная часть**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности **«Основы смыслового чтения и работы с текстом»** разработана на основе следующих нормативно-правовых, методических материалов:

1.Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «17» декабря 2010 г. № 1897);

2.Приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897»;

3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

4. Государственной программы ХМАО-Югры «Развитие образования в ХМАО- Югре на 2014-2020 годы»;

5. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011 г (№ 19993) (в действующей редакции от 25.12.2013 №3);

6. Письма Министерства образования и науки РФ от 28 октября 2015 года №08-1786 «О Рабочих программах учебных предметов»;

7.Образовательной программы основного общего образования МБОУ «Нижнесортымская СОШ».

8. Положения об организации внеурочной деятельности МБОУ «Нижнесортымская СОШ».

Курс внеурочной деятельности «Основы смыслового чтения и работы с текстом» учитывает **основные задачи развития образования в ХМАО-Югре и** направлен на дополнительное образование обучающихся, обеспечивающее возможность для индивидуального развития, отвечающее личным интересам и потребностям ребенка, создающее пространство его самоопределения.

Курс внеурочной деятельности «Основы смыслового чтения и работы с текстом» в соответствии с **требованиями образовательной программы** МБОУ «Нижнесортымская СОШ» направлен на:

-развитие коммуникативных компетенций обучающихся, их творческого и интеллектуального потенциала с учетомих индивидуальных особенностей;

-формирование у школьников самостоятельной познавательной деятельности.

**Программа курса составлялась с учетом психолого-педагогических особенностей** развития детей 12-13 лет, связанных:

- с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, к новой внутренней позиции обучающегося – направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий;

-с осуществлением благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий моделирования, контроля и оценки и перехода от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе.

**Цель программы:**

формирование и развитие основ читательской компетенции, способствующей достижению результативности обучения по всем предметам образовательной программы школы.

**Задачи:**

1.Освоить базовый понятийный аппарат, связанный с чтением как универсальным видом деятельности и инструментарий формирования видов целевого чтения в работе с книгой и текстом как единицей информации;

2.Научить использовать навыки чтения для поиска, извлечения, понимания, интерпретации и рефлексивной оценки информации на основе:

-углубления базовых знаний по теории текста;

-использования приёмов поиска и извлечения информации в тексте;

-использования приёмов смыслового анализа и интерпретации текстов разных стилей и жанров, соответствующих возрасту учащихся;

-использования приёмов обработки информации в зависимости от цели её дальнейшего использования;

-использования приёмов организации рефлексивной деятельности после чтения и осмысления текстов.

3.Вовлекать учащихся в активные формы деятельности, связанной с чтением.

**Описание места курса в учебном** **плане**

Программа курса внеурочной учебной деятельности реализуется в части, формируемой участниками образовательного процесса Учебного плана, в объеме 34 часов (1 час в неделю).

**Практическая значимость программы повышается за счет взаимодействия с социальными партнерами**: поселковой библиотекой, школьной библиотекой (проведение совместных мероприятий, участие в конкурсах).

**Формы и режим занятий**

 Теоретические основы программы даются дозированно и постигаются через практическую деятельность, которая не только обеспечит формирование основ читательской компетентности, но и заинтересует учащихся, побудит к чтению. Поэтому формы проведения занятий должны быть разнообразными, включающими игровые, исследовательские и проектные технологии, технологии развития критического мышления через чтение и письмо, технологии проблемного и развивающего обучения. Важно, чтобы методы и приёмы организации деятельности учащихся были ориентированы на формирование и развитие познавательной активности, интеллектуальное развитие, развитие самостоятельности, навыков самоконтроля.

 Формы проведения занятий – беседа, практикум, тренинг, игра, конкурс, наблюдение и исследование, мониторинг, ролевая игра, библиотечные занятия. Формы организации деятельности учащихся – индивидуальные и коллективные (групповые, в парах) формы. (Приложение 2)

**Результативность освоения программы**

 Задания для выполнения, предлагаемые в процессе внеурочной деятельности, характеризуются не оценочной, а обучающей и развивающей направленностью. Достижениями учащихся являются умения, сформированные в процессе деятельности и выделенные в планируемых результатах. Диагностика уровня результативности осуществляется в ходе выполнения работ, указанных в разделе «Содержание программы». Формой предъявления результата является также участие школьников в мероприятиях, проведённых по этому направлению внеурочной деятельности за год (целесообразно – в конце каждой четверти).

**Планируемые мероприятия**:

1. Конкурс чтецов (тематический)
2. Ученый совет «Словари и справочники – спутники цивилизации»
3. Турнир догадливых
4. Представление портфолио «Мои достижения».

Содержание курса обеспечивает реализацию следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Планируемые результаты освоения программы**

***Личностные результаты:***

*учащиеся научатся*

* осознанно читать тексты, выбирая стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности;
* использовать полученный опыт восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов.

***Метапредметные результаты:***

*учащиеся овладеют*

* элементарными навыками работы с книгой;
* умениями ставить перед собой цель чтения и выбирать соответствующий цели вид чтения;
* элементарными навыками чтения текстов разных стилей и типов речи

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на поиск информации и понимание прочитанного, на основе умений:

* определять тему, назначение текста;
* предвосхищать содержание текста по заголовку с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт;
* находить основные текстовые и внетекстовые компоненты;
* находить в тексте требуемую информацию: тезисную и доказательную и т.п.;
* выделять термины, обозначающие основные понятия текста.

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на понимание и интерпретацию информации, на основе умений:

* понимать смысл и назначение текста, задачу/позицию автора в разных видах текстов;
* выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
* формулировать тезис, выражающий общий смысл текста, передавать в устной и письменной форме главное в содержании текста;
* объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;
* сопоставлять и объяснять основные текстовые и внетекстовые компоненты;
* интерпретировать содержание: сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера, определять причинно-следственные и логические связи, делать выводы из сформулированных посылок о намерении автора / главной мысли текста;
* задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
* прогнозировать содержание текста;
* находить скрытую информацию в тексте;
* использовать словари с целью уточнения непонятного значения слова.

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на понимание и преобразование информации, на основе умений:

* составлять план к тексту и структурировать текст, используя план;
* делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с коммуникативным замыслом;
* приводить аргументы/примеры к тезису, содержащемуся в тексте;
* преобразовывать текст, используя новые формы представления информации (опорные схемы, таблицы, рисунки и т.п.).

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществить деятельность, направленную на оценку информации и рефлексию, на основе умений:

* откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со своими представлениями о мире;
* оценивать утверждения, находить доводы в защиту своей точки зрения в тексте;
* использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений / тезисов;
* оценивать не только содержание текста, но и его форму.

***Предметные результаты:***

Учащиеся получат возможность

* использовать базовые умения и навыки смыслового чтения и работы с текстом на уроках разных предметных дисциплин при совершении интеллектуальных действий, для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, в ситуациях моделирования и проектирования;
* обогатить, углубить знания, расширить общий культурный кругозор на основе работы с информацией (текстами) в разных предметных областях.

 Содержание курса обеспечивает формирование и развитие основ читательской компетенции, повышение результативности обучения по всем предметам **образовательной программы школы**.

**Содержание программы**

**Тема 1. Виды чтения.** Анкетирование учащихся и выявление трудностей, с которыми связан процесс чтения. Анализ затруднений и совместное прогнозирование, как чтение текста сделать более результативным. Определение цели занятий на основе выявленных затруднений и прогнозирования; обсуждение возможных результатов и формы предъявления результата (создание портфолио-отчёта). Знакомство с технологией сбора и анализа информации о результатах работы для портфолио. Оформление первой страницы портфолио (результат работы с текстом и анкетирования).

**Тема 2. Виды чтения: просмотровое, ознакомительное.** Умение использовать чтение для поиска и извлечения нужной информации, принятия решения о выборе книги на основе просмотра книги, выборочного знакомства с информацией, прогнозирования. Умение пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте. Ориентация в книге на основе знания её структуры. Занятие проводится в школьной (поселковой)библиотеке.

**Тема 3. Учимся ставить цель чтения**. Умение опираться на имеющиеся знания, сохранять интерес к получению новой информации, ставить собственные цели (стадия вызова в технологии РКМЧП), осмысленно подходить к получению новой информации (стадия осмысления), размышлять и делать простые выводы (стадия рефлексии) в графической (табличной) организации читаемого текста.

**Тема 4. Углубление понятия о тексте.** Выявление понимания термина текст на основе знания о происхождении слова (от лат. tехtus — «ткань, сплетение, соединение») и образного представления (ткань, сплетение); углубление понимания на основе практического осмысления его признаков: выраженность (текст всегда выражен в устной или письменной форме); ограниченность (текст имеет начало и конец); членимость (текст состоит из двух или нескольких предложений); связность (предложений и части текса связаны); цельность (единое целое в отношении содержания и построения); упорядоченность (все языковые единицы и содержательные, смысловые стороны определённым образом упорядочены); смысловая цельность (текст отражает те связи и зависимости, которые имеются в самой действительности); информативность (содержание высказывания и отношение автора к содержанию, тема и главная мысль/идея/позиция автора). Темы широкие и узкие, ведущая тема и подтемы, микротемы (микротеме обычно соответствует абзац, который на уровне смыслового анализа далее не членится).

**Тема 5. Роль заглавия.** Роль заглавия в текстах и его связь с темой и главной мыслью. Умение предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт. Предтекстовые вопросы и задания в формировании умений.

**Тема 6. Роль заглавия и эпиграфа.** Умение понимать смысл и назначение текста, задачу автора, понимать роль заглавия и эпиграфа, подбирать заглавие, соответствующее содержанию и общему смыслу текста, прогнозировать содержание читаемого (изучаемого) текста по заглавию и эпиграфу .Оформление эпиграфа на письме. Предтекстовые вопросы и задания в формировании умений.

**Тема 7. Внимание к слову.** Слово и его лексическое значение. Понимание слова как речевой единицы, несущей смысловую нагрузку. Умение видеть и оценивать состав русских слов и значения, вносимые приставками и суффиксами; состав слов, пришедших из других языков, по интернациональным морфемам. Роль выразительных возможностей слов в контекстном употреблении.

**Тема 8. Конкурс чтецов (варианты тем**). Объектами проверки являются умения: отбирать стихотворения и прозаические отрывки по теме, понимать смысловую, эстетическую стороны текстов, отражать это понимание в выразительном чтении.

**Тема 9. Словари и справочники.** Библиотечный урок в школьной библиотеке с использованием сетевых образовательных ресурсов (<http://www.slovari.ru> и др. Роль словарно-справочной литературы и современных информационных источников в формировании стратегий смыслового чтения.

**Тема 10. Элементы учебного текста.** Практическое освоение терминов учебного текста. Понятие как логически оформленная общая мысль о предмете, обозначенная с помощью слов или словосочетаний; частные и общие понятия, часть и целое; классификация понятий. Признаки как свойства предметов; существенные и несущественные признаки. Термин, определение термина через общее (род) понятие и частное (вид), указывающее на наиболее существенный признак.

**Тема 11. Виды информации в учебном тексте.** Виды информации в учебном тексте: главная и второстепенная/вспомогательная, фактическая и иллюстративная, тезисная и доказательная, описания, примеры и др. Умение осуществлять поиск и находить требуемую (нужную) информацию, применяя технологии поискового (сканирующего) чтения.

**Тема 12. Маркировка информации.** Умение ориентироваться в тексте: поиск информации и понимание прочитанного. Маркировка информации. Обсуждение системы условных графических символов для выделения информации (подчёркивание/выделение маркером слов, терминов; [правила/определения]; <вспомогательная информация>.

**Тема 13. Практикум.** Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль. Выполнение тестовой работы, проверяющей умение работать с информацией по заданным параметрам поиска и нахождения нужной информации, совместная проверка результатов, анализ и рефлексия. Оформление результатов в портфолио.

**Тема 14. Поиск и обработка информации в несплошных текстах.** Умение читать несплошной текст и воспринимать содержание, извлекать информацию, интерпретировать её. Несплошные тексты (тексты, в которых информация предъявляется невербальным или не только вербальным способом) и их виды: графики, диаграммы, схемы (кластеры), таблицы, географические карты и карты местности; планы (помещения, местности, сооружения); входные билеты, расписание движения транспорта, карты сайтов, рекламные постеры, меню, обложки журналов и др.. Значимость умения работать с несплошной текстовой информацией на уроках и в жизни.

**Тема 15. Шифровка и дешифровка текста.** Поиск и нахождение информации в несплошных текстах. Умение читать несплошной текст и воспринимать содержание, извлекать информацию, интерпретировать её.

**Тема 16. Строение текстов разных типов речи.** Умение использовать знания о типологическом строении текста при чтении и выявлении, понимании информации. Типы речи (повествование, описание, рассуждение, оценка действительности) и их сочетание в текстах. Приём фотографирования при определении типа речи. Связь с композицией текста (деление текста на абзацы/микротемы). Способы связи между предложениями (частями) в тексте: цепная, параллельная, комбинации способов. Логика развёртывания информации: данное и новое в текстах с разными способами связи. Средства связи.

**Тема 17. Ученый совет «Словари и справочники – спутники цивилизации».** Защита групповых проектов, представляющих определённые виды словарей. Обсуждение и оценивание проектов.

**Тема 18. Смысловые связи в тексте.** Установление логических связей в тексте как важнейшее умение, формирующее понимание того, о чём говорится в тексте, что говорится и как говорится. Обучающий эффект игровых заданий на развитие интеллектуальных умений выявлять и определять причинно-следственные связи, устанавливать аналогии и сравнения и т.п

**Тема 19. Погружение в текст.** Логико-смысловой анализ текста художественного или публицистического стиля речи. Умение определять главную мысль текста и понимать, как автор логически выстраивает текст, подчиняя замыслу композицию, выбирая языковые средства. Практикум на основе комплексного анализа текста. Обсуждение итогов работы и фиксирование результатов деятельности в портфолио (результат выполнения работы в раздаточном комплекте).

**Тема 20. Погружение в текст.** Выделение тезиса и аргументов/примеров в тексте учебно-научного стиля речи. Умение анализировать текст-рассуждение, один из востребованных функциональных типов, являющийся фундаментальной образовательной единицей. Выделение элементов рассуждения при ознакомительном и изучающем чтении текстов.

**Тема 21. Воображение и прогнозирование.** Приёмы прогнозирования. Прогнозирование как интеллектуальный мыслительный приём при ознакомительном и изучающем чтении, который активизирует процесс освоения и понимания содержания, развивает воображение, творческие способности, формирует навык быстрого чтения, вырабатывает критическое отношение к прочитанному.

**Тема 22. Воображение и прогнозирование. Прогнозирование содержания.** Умение задавать вопросы и прогнозировать развёртывание мысли, ход развития замысла автора, необходимое при чтении как научного, так и художественного текстов. Технология «чтение с остановками» и прогнозирование дальнейшего развития действия.

**Тема 23. Вопросы к тексту.** Умение задавать вопросы как мыслительная операция, которая делает процесс чтения активным, рефлексивным, помогает понять логику движения и развития мысли в тексте.

**Тема 24. Диалог с текстом.** Умение задавать вопросы, требующие простого, односложного ответа («тонкие» вопросы), и вопросы, требующие подробного, развёрнутого ответа («толстые» вопросы).

**Тема 25. Выделение главной мысли.** Умение задавать вопросы к тексту и понимать логику развития мысли автора, выделять в тексте главную мысль. Умение выявлять скрытые вопросы в тексте и искать ответы на них в тексте или обдумывать свои ответы.

**Тема 26. Турнир догадливых.** Проводится как командная игра, победителем в которой становится команда, задавшая последний вопрос. Дидактическая цель – диагностировать умение задавать вопросы к тексту, разные по характеру и форме.

**Тема 27. Скрытая информация в тексте.** Умение осмыслять информацию, осуществляя мыслительные операции анализа и выделения главной и второстепенной, явной и скрытой информации; развитие воображения, умения прогнозировать. Выявление смыслов из всех слов, словосочетаний, предложений, а также из их монтажа в тексте.

**Тема 28. План текста.** Умение структурировать информацию во время чтения и после чтения, перерабатывать и фиксировать сжатую информацию в форме плана. Виды и формы плана: простой и сложный; назывной/номинативный (слово или словосочетание с существительным в именительном падеже), вопросительный, тезисный.

**Тема 29. Перекодирование информации**: пометки, выписки, цитаты. Умение делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с коммуникативным замыслом на этапе понимания и преобразования текстовой информации. Вариант задания: используя приёмы просмотрового чтения, отобрать материал по определённой теме (предоставленный учащимся материал должен быть избыточным и обязательно включать тексты, которые не связаны с темой), сделать выписки; предложить варианты использования собранного материала.

**Тема 30. Обработка и перекодирование информации.** Понимание и запоминание информации в результате её обработки. Обучение базовым умениям обрабатывать информацию и фиксировать результат обработки в разных формах графического оформления текста.

**Тема 31. Когда текст прочитан (Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ)** Создание вторичного текста на базе другого (исходного текста): пересказ (изложение) как средство формирования коммуникативных умений. Использование умения анализировать композицию текста и отражать её в плане. Изложения с элементами описания, с элементами рассуждения(по характеру текстового материала); полное, подробное, близкое к тексту, сжатое, выборочное, с элементами сочинения(по способу передачи содержания).

**Тема 32. Когда текст прочитан (Оценка информации).** Умение соотносить прочитанную информацию со своим жизненным и знаниевым опытом, выявлять, насколько она полезна, интересна, практически значима, является важнейшим рефлексивным умением, формирующим по-настоящему активное, деятельное, целевое чтение.

**Тема 33. Практикум-диагностика** (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом)

**Тема 34. Чему я научился** (Подведение итогов, оформление портфолио) Заключительное занятие является подведением итогов, включает самооценку учащихся и оценивание их деятельности учителем. Оформление портфолио достижений как результата работы и самоанализа. Итоговый контроль: Представление портфолио «Мои достижения».

**Система оценки достижения планируемых результатов**

Диагностика результативностиосвоения программы осуществляется в процессе выполнения следующих работ:

1. упражнение на поиск конкретной информации и развитие внимания, памяти;
2. диагностика умений работать с информацией и выделять главную мысль;
3. практикум-исследование учебного (научно-популярного) текста с целью выявления и маркировки информации, отражающей строение текста-рассуждения;
4. диалог с текстом и выделение главной мысли;
5. обработка и перекодирование информации в форму несплошного текста таблицы, схемы и т.п.;
6. тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом.

В учебный план занятий включены мероприятия, которые проводятся в процессе реализации программы и могут рассматриваться как результат деятельности на определённом этапе. (Приложение 1)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. №
 | Название мероприятия | Форма мероприятия | Предполагаемый результат |
| 1. 1
 | Конкурс чтецов «Люблю тебя, мой родной край» (возможны другие варианты)  | тематический конкурс чтецов | участие в конкурсе, чтение самостоятельно выбранных отрывков из поэтических или прозаических произведений |
| 1. 2
 | Ученый совет «Словари и справочники – спутники цивилизации»  | ролевая игра | защита группового проекта – представление (презентация) словаря  |
| 1. 3
 | Турнир догадливых   | игра-состязание | Участие в командной игре. Прогнозирование содержания книг по заглавию, известным авторам, догадке, жизненному опыту |
| 1. 4
 | Презентация портфолио «Мои достижения» | портфолио-отчёт  | представление портфолио-отчёта или портфолио достижений |

**Формы и виды контроля.**

Вопросы и задания для формирования навыка смыслового чтения и работы с текстами предлагаются устно и письменно. Письменное предъявление материала для индивидуальной или коллективной работы представляет собой раздаточный материал: текст (сплошной/несплошной) и вопросы в тестовой форме с учётом таких составляющих, как поиск и выделение информации, интерпретация, рефлексия и оценка. Задания должны быть дифференцированы по уровню сложности (базовый, повышенный) и соотнесены с количеством баллов. Задания на рефлексию и оценку выполняются в форме связного свободного ответа. Примеры тестовых работ приведены в разделе «Дидактические материалы». В тесты включаются задания на формирование/проверку умений:

* определение основной темы текста, подбор заголовка, отражающего тему;
* определение основной мысли и цели создания текста, подбор заголовка, отражающего идею;
* установление принадлежности текста к стилю речи, определение типа книги, из которой взят текст;
* извлекать необходимую информацию из текста;
* находить и выделять конкретную информацию;
* составлять целое из частей, восстанавливать последовательности, составлять план и т.п.;
* понимать и адекватно оценивать языковые средства;
* анализировать объекты с целью выделения каких-либо признаков; структурировать знания;
* создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
* устанавливать причинно-следственные связи, обобщать и систематизировать имеющуюся в тексте информацию в форме краткого письменного ответа;
* строить произвольное речевое высказывание.

Выстраивая стратегию деятельности по формированию основ читательской компетенции, следует учесть определение **уровней читательской компетенции**, разработанные для проведения международных исследований (PISA,PIRLS). (Приложение 3)

**Материально-техническое обеспечение**

**Литература для учащихся**

1. Зайцева О.Н. Рабочая тетрадь по русскому языку. Задания на понимание текста: 5 класс. — М.: Издательство «Экзамен», 2014.

**Литература для учителя**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. — М.: Просвещение, 2011.
2. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. / Под ред. А.Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2011.
3. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Заир – Бек, И.В. Муштавинская.– М.: Просвещение, 2011.
4. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя / Н.Н. Сметанникова.- М.: Баласс, 2011.
5. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: теория и практика: учебное пособие. — М.: Форум, 2015.

**Интернет-ресурсы**

1. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
2. Служба русского языка, словари, справочная литература <http://www.slovari.ru>
3. Библиотека <http://lib.ru>
4. Википедия <https://ru.wikipedia.org>
5. Интерактивные ЦОР <http://fcior.edu.ru> ;<http://school-collection.edu.ru>

**Приложение 1**

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  | Наименование тем | Всего часов | Кол-во часов | деятельность учащихся |
| теория | практика  |
|  | Виды чтения | 1 |  | 1 | Знакомство с технологией сбора и анализа информации о результатах работы для портфолио |
|  | Виды чтения: просмотровое, ознакомительное.  | 1 |  | 1 | Извлечение нужной информации из текста; составление памятки, работа в группах |
|  | Учимся ставить цель чтения | 1 | 0,5 | 0,5 | Освоение стратегий смыслового чтения с применением технологий РКМ |
|  | Понятия о тексте  | 1 |  | 1 | Подготовка к конкурсу чтецов по выбранной теме: |
|  | Роль заглавия | 1 | 0,5 | 0,5 | Прогнозирование содержания текста по заглавию, составление плана текста, сопоставление прогноза с содержанием текста |
|  | Роль заглавия и эпиграфа | 1 |  | 1 | Выявление понимания роли эпиграфа в книге, тексте. |
|  | Внимание к слову. | 1 |  | 1 | Лексический анализ выбранных для конкурса чтецов произведений с целью поиска всех непонятных слов и выражений и выяснения их значения |
|  | Конкурс чтецов «Люблю тебя, мой родной край» | 1 |  | 1 | Участие в конкурсе чтецов |
|  | Словари и справочники | 1 | 0,5 | 0,5 | Знакомство с словарями и справочники |
|  | Учимся читать учебный текст. Элементы учебного текста | 1 |  | 1 | Решение задач, выявляющих и формирующих практические умения совершать интеллектуальные действия: |
|  | Виды информации в учебном тексте  | 1 | 0,5 | 0,5 | Находить требуемую (нужную) информацию, применяя технологии поискового (сканирующего) чтения |
|  | Учимся читать учебный текст. Маркировка информации | 1 |  | 1 | Поиск информации и понимание прочитанного |
|  | Практикум-диагностика.  | 1 |  | 1 | Выполнение тестовой работы**,** проверяющей умение работать с информацией по заданным параметрам поиска и нахождения нужной информации, совместная проверка результатов, анализ и рефлексия. |
|  | Как читать несплошной текст? | 1 | 0,5 | 0,5 | Поиск и обработка информации в несплошных текстах |
|  | Шифровка и дешифровка текста . | 1 | 0,5 | 0,5 | Поиск и нахождение информации в несплошных текстах |
|  | Строение текстов разных типов речи | 1 | 0,5 | 0,5 | Составление таблицы/опорной схемы/опорного конспекта по теории типов речи |
|  | Ученый совет «Словари и справочники – спутники цивилизации» | 1 |  | 1 | Ролевая игра |
|  | Смысловые связи в тексте | 1 |  | 1 | Развитие интеллектуальных умений выявлять и определять причинно-следственные связи, устанавливать аналогии и сравнения |
|  | Погружение в текст | 1 |  | 1 | Логико-смысловой анализ текста художественного или публицистического стиля речи |
|  | Погружение в текст  | 1 |  | 1 | Выделение тезиса и аргументов/ примеров в тексте учебно-научного стиля речи |
|  | Воображение и прогнозирование. | 1 |  | 1 | Изучение приёмов прогнозирования |
|  | Воображение и прогнозирование. | 1 |  | 1 | Прогнозирование содержания |
|  | Диалог с текстом. | 1 |  | 1 | Составление вопросов к тексту |
|  | Диалог с текстом.  | 1 | 0,5 | 0,5 | Составление вопросов к тексту |
|  | Диалог с текстом. Выделение главной мысли | 1 |  | 1 | Составление вопросов в группах, взаимообмен вопросами между группами и ответы на те из них, которые не были учтены группой |
|  | Турнир догадливых  | 1 |  | 1 | Участие в командной игре. Прогнозирование содержания книг по заглавию, известным авторам, догадке, жизненному опыту |
|  | Учимся читать «между строк». Скрытая информация в тексте | 1 |  | 1 | Осмысление информации, осуществляя мыслительные операции анализа и выделения главной и второстепенной, явной и скрытой информации |
|  | План текста | 1 | 0,5 | 0,5 | Структурирование информации во время чтения и после чтения, перерабатывание и фиксирование сжатой информации в форме плана |
|  | Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты | 1 | 0,5 | 0,5 | Структурирование информации во время чтения и после чтения, перерабатывание и фиксирование сжатой информации в форме плана |
|  | Шифровка и дешифровка текста.  | 1 | 0,5 | 0,5 | Обработка и перекодирование информации |
|  | План текста и пересказ | 1 |  | 1 | Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ |
|  | Оценка информации | 1 |  | 1 | Создание *вторичного текста* на базе другого (исходного текста): пересказ (изложение) как средство формирования коммуникативных умений. |
|  | Практикум-диагностика  | 1 |  | 1 | Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом |
|  | Портфолио-отчёт. Подведение итогов. | 1 |  | 1 | Создание памятки |
|  | **Итого:** | 34 | 5 | 29 |  |

**Приложение 2**

**Формы проведения занятий**

|  |  |
| --- | --- |
| № занятия | форма |
| 1 | Беседа: выявление понимания учащимися, важно ли перед чтением определять цель чтения книги, статьи, параграфа учебника и т.д. Восприятие информации о видах чтения, которыми пользуется человек, чтобы достичь своей цели (выборочное: просмотровое, поисковое, ознакомительное, сканирующее, изучающее). |
| 2 | Блиц-турнир «Из чего состоит книга?»: прогнозирование ответа на вопрос: «Как выбрать нужную книгу?»; определение элементов структуры книги и информации, которую несёт элемент. Практикум: определение вида чтения для выбора книги, первичного знакомства с книгой, статьёй учебника и т.п. Практическое освоение способов/приёмов просмотрового чтения (незнакомого учебника, учебного пособия, художественного произведения) с целью обнаружить нужную информацию. Практикум: практическое освоение способов/приёмов ознакомительного чтения (в работе с отдельным текстом) Составление Памятки для просмотрового/ознакомительного чтения. Работа в малых группах (парах), коллективное обсуждение и корректирование вариантов.Список (примерный) книг: Д.Р.Р. Толкин «Властелин колец», О. Андреева «Учитесь быстро читать», К. Дойль «Приключения Шерлока Холмса», А. Безруков «Занимательная география», Гомер «Илиада», Н. Носов «Фантазёры», Р. Декарт «Метафизические размышления», Энциклопедия этикета и т.п.) |
| 3 | Практикум: освоение стратегий смыслового чтения с применением технологий РКМЧП (приём «З-Х-У», Д. Огл). Комплексный подход к содержанию текста из учебника истории (географии или научно-популярного текста).  |
| 4 | Обучающий тренинг: сопоставление текстов на одну тему и выявление различий. Анализ темы «осень» и авторского отношения к теме в стихотворениях А.С. Пушкина («Октябрь уж наступил…»), А.А. Фета(«Когда сквозная паутина…») – выявление групп тематических слов; в стихотворении («Унылая пора!») и прозе А.С. Пушкина («Это случилось осенью.» (отрывок из «Станционного смотрителя») – выявление ритмико-интонационной организации текстов. Подготовка выразительного чтения литературных произведений. Проект: организация проекта подготовки к конкурсу чтецов по выбранной теме: утверждение темы, сроков, выстраивание процесса подготовки, включающего поиск необходимого материала с помощью приёмов просмотрового (поискового) чтения. Просмотр ресурсов интернета через поисковые системы. (Возможны другие варианты подборки текстов и другая направленность мероприятия.) |
| 5 | Устное сочинение-миниатюра: «Как я понимаю высказывание Г. Граник Заголовок – это „входная дверь“ текста». Выявление понимания роли заглавия в тексте.Беседа: «Как писатели выбирают заглавия». Заголовок – краткое выражение главной мысли, в том числе ироническое («Любовь к жизни» Д. Лондона, «Не стреляйте в белых лебедей» Б. Васильева, «Герой нашего времени», М. Лермонтова); заглавия-загадки («Всадник без головы» М. Рида, «Голова профессора Доуэля» А. Беляева, «Мёртвые души» Н. Гоголя); заглавия, выражающие отношение автора к героям, событиям («Униженные и оскорблённые» Ф. Достоевского, «Отверженные» В. Гюго, «Кот-ворюга» К. Паустовского); заглавия «с сюрпризами» («Колотый сахар», «Корзина с еловыми шишками», «Тёплый хлеб» К. Паустовского) и др.Турнир догадливых «О чём сообщает заглавие?» Анализ заглавий текстов.Практикум: прогнозирование содержания текста по заглавию, составление плана текста, сопоставление прогноза с содержанием текста (для прогнозирования может быть предложен параграф или текст из учебника по какому-либо предмету).Проблемный вопрос: зачем обдумывать заголовок, если предположение оказывается неверным? |
| 6 | Обучающий тренинг «Как подобрать заголовок?»: * содержательный анализ одного текста, определение темы и главной мысли;
* выбор одного из предложенных заглавий и обоснование своей точки зрения;
* подбор заглавий
* характеризующих тему;
* характеризующих главную мысль, с формулировкой в форме вопроса, утверждения;
* указывающих на событие, время, действующее лицо;
* заглавий-загадок, необычных заглавий и др.;
* выбор заголовка на основе языковых фрагментов текста;
* анализ пословиц (подготовленная подборка или из сборников/учебника литературы) и побор эпиграфа

Письменное сочинение-миниатюра: «Как я понимаю высказывание М. Шагинян Эпиграф не случаен – он необходим для автора, как «ключ» для композитора, в котором будет звучать произведение». Выявление понимания роли эпиграфа в книге, тексте.«Бюро прогнозов»: прогнозирование содержания и главной мысли по эпиграфам, данным в учебниках по разным предметам к темам, которые изучаются в текущий период (УМК по географии, русскому языку). Задание для портфолио (на перспективу): поиск возможного названия портфолио и подбор эпиграфа.  |
| 7 | Тренинговые упражнения «Учимся видеть слово» (проводятся с использованием словарей, подготовленных текстов).  |
| 8 | Объектами проверки являются умения* отбирать стихотворения и прозаические отрывки по теме,
* понимать смысловую, эстетическую стороны текстов,
* отражать это понимание в выразительном чтении.
 |
| 9 | Презентация словарей и справочников: информация о словарях библиотекаря/учителя и представление интернет-ресурсов. Практикум (работа в группах). Определение назначения словаря на основе использования приёмов просмотрового чтения; ознакомительное чтение и анализ словарных статей (два-три словаря разных видов). Строение словарной статьи.Подготовка группового проекта презентации словаря. Обсуждение плана представления словаря, выбор словаря для представления и подготовка материалов. Примерный план представления (презентации) словаря: название словаря, выходные данные (автор (-ы), где и когда издан); назначение словаря; строение словарной статьи; интересные примеры статей Словари энциклопедические (Большая советская энциклопедия, Большой энциклопедический словарь, Литературная энциклопедия, Детская энциклопедия и др.) Лингвистические словари – одноязычные и многоязычные (чаше двуязычные). Одноязычные словари, включающие все слова данного языка (словари thesaurus – от греч. «сокровищница, хранилище»), современного литературного языка, языка того или иного писателя, языка отдельного произведения, исторические, этимологические, синонимов, фразеологические, иностранных слов, орфографические, орфоэпические, словообразовательные, сокращений; жаргонные, терминологические словари (Словарь юного математика, Словарь литературоведческих терминов, Словарь терминов по информатике и др.) |
| 10 | Интеллектуальный марафон: решение задач, выявляющих и формирующих практические умения совершать интеллектуальные действия:* подбирать к частному понятию общее (например: пчела, метр, плюс – знак математических действий, … –насекомое, … –единица длины);
* ограничивать понятия (например: геометрическая фигура – квадрат; небесное тело – планета – Земля);
* выделять существенные признаки слова (например: для слова квадратиз слов сторона, углы, чертёж, бумага, карандаш; для слова термометриз слов тепловые явления, шкала, температура, прибор);
* подбирать слова (термометр, весы – измерительные приборы).

Игры: «Отгадай загадки»(определение понятия по признакам).«Чёрный ящик» (определение понятия по признакам начиная с второстепенных и заканчивая существенными).«Установи закономерность» (подбор для каждого из понятий обобщающего слова и наиболее существенного признака: прилагательное – часть речи, обозначает признак предмета).«Третий лишний» (классификация понятий по определённым признакам).Выявление победителей и оформление результатов в портфолио. |
| 11 | Практикум «Учимся читать учебный текст»:* Разминка на развитие внимания «Учимся запоминать прочитанное» (Дидактический материал: к занятию 11.);
* Поисковое чтение главы учебника с целью обнаружения требуемой информации (пробежать текст глазами, найти основные элементы учебного текста – общую информацию, правила, термины, определения понятий, примеры, факты; определить главную и вспомогательную информацию, иллюстративную);
* упражнение на поиск конкретной информации в подборке текстов (беглое чтение и обнаружение дат, имён, названий мест, единичных фактов).

Упражнения на поиск конкретной информации и развитие внимания, памяти. |
| 12 | Обучающий тренинг «Учимся читать учебный (научно-популярный) текст»: чтение текста, маркирование информации  |
| 13 | Выполнение тестовой работы, проверяющей умение работать с информацией по заданным параметрам поиска и нахождения нужной информации, совместная проверка результатов, анализ и рефлексия. Оформление результатов в портфолио. |
| 14 | Турнир догадливых:«О чём рассказал билет на выставку/концерт/спектакль?» Ознакомительное чтение и анализ несплошного текста. «О чём объявляет объявление?» / «О чём рассказала реклама?» / «О чём рассказал путеводитель?» и т.п.: Аналитическая работа с несплошными текстами по извлечению информации. |
| 15 | Обучающий тренинг «Учимся читать таблицы и схемы» (с использованием материала учебников по разным предметам).  |
| 16 | Исследовательская задача: 1. спрогнозировать тему занятия по эпиграфу «Связь предложений в тексте – это, прежде всего, связь смыслов» (Л.В. Щерба);
2. доказать справедливость суждения академика, выполнив задание на восстановление последовательности предложений в тексте.
3. Составление таблицы/опорной схемы/опорного конспекта по теории типов речи.

Упражнение на формирование умения переводить информацию в другую форму: заменять готовую таблицу схемой или кластером (графическое оформление текста в определённом порядке в виде «грозди»). Практикум-исследование «Как построен текст?»: анализ строения текста с точки зрения типа речи, установление смысловых и грамматических связей предложений.  |
| 17 | Интеллектуальная разминка: установление оснований для классификации и обобщения.Интеллектуальные игры:* «Как говорят пословицы»: изучающее чтение и определение «сцеплений» мысли в пословицах (смысловые части соединены по сходству, по противоположности, с элементами того и другого).
* «Угадай продолжение»: выявление смысловых связей в пословицах и высказываниях (цитаты, крылатые выражения).
* «Самое оригинальное сравнение»: придумывание сравнения.
 |
| 18 | Практикум на основе комплексного анализа текста. Обсуждение итогов работы и фиксирование результатов деятельности в портфолио (результат выполнения работы в раздаточном комплекте).  |
| 19 | Поиск информации в словарях о терминах тезис, аргумент, факт, пример.собственных аргументов к тезису. Фиксирование результата в портфолио. Составление граф-схемы по теории типа речи рассуждения, учитывающей виды рассуждений (доказательство, объяснение, размышление), строение текста-рассуждения (тезис, аргументы, вывод) и ход развития мысли (дедуктивный: вступление – тезис-доказательства тезиса-вывод, индуктивный: вступление-факты и аргументы -тезис). Слова-помощники (вопрос почему?, союзы потому что, так как).Практикум-исследование учебного (научно-популярного) текста: выявление и маркирование информации, отражающей строение текста-рассуждения.  |
| 20 | Практикум на основе комплексного анализа текста. |
| 21 | Интеллектуальная разминка* «Угадай слово»
* «Продолжи предложение»

Игра «Бюро прогнозов»: смысловое прогнозирование в тексте с пропущенными буквами на конце слов, установление слова на основе связей, смысловых ассоциаций; развитие навыков быстрого чтения.Творческое упражнение «Сочинялки»: прогнозирование необычной (смешной, неожиданной, парадоксальной) концовки по образцу предложенных.Оформление результатов деятельности в портфолио. |
| 22 | Практикум «Сделай остановку и придумай продолжение»: творческое чтение текста и придумывание (прогнозирование) продолжений. Слушание прогнозов и комментарий в процессе работы, сравнение продолжений с авторским вариантом. Сравнение прогнозов с авторским вариантом, вывод о возможностях разных вариантов реализации мысли  |
| 23 | Разминка (в парах) «Сочиняем истории по вопросам»: придумывание историй (сказок) по вопросам, которые задаются поочерёдно друг другу и на которые так же в порядке очерёдности отвечают оба участника. Практикум «Учимся задавать вопросы»: приёмы обнаружения в тексте скрытых вопросов, прогнозирование ответов на скрытые вопросы и вопросы, заданные автором, проверка предположений и т.д. Интеллектуальный марафон «Кто? Что? Когда? Где? Почему?» при чтении текста.Фиксирование результатов деятельности в портфолио. |
| 24 | Ромашка Блума (технология РКМЧП). Шесть лепестков ― шесть типов вопросов: простые вопросы, отвечая на которые нужно назвать какие-либо факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию; уточняющие вопросы для установления обратной связи, выявления подразумевающейся, но необозначенной информации («То есть ты говоришь, что?..», «Если я правильно понял, то?..», «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о?..»); интерпретационные (объясняющие) вопросы, направленные на установление причинно-следственных связей («Почему …?»); творческие вопросы, содержащие элементы условности, предположения, прогноза («Если бы…»; «Как вы думаете, что (как) будет …?»); оценочные вопросы, направленные на выяснение критериев оценки событий, явлений, фактов («Почему что-то хорошо, а что-то плохо?»); практические вопросы, направленные на установление взаимосвязи между теорией и практикой («В каких ситуациях мы можем использовать?»)Интеллектуальная разминка «Верите ли вы, что…?»: поиск ответов на заданные по тексту вопросы ― для возникновения интереса, выяснения общего понимания смысла учебного/познавательного текста. Аукцион вопросов: пояснение технологии задавания «тонких» и «толстых» вопросов, самостоятельная работа в парах и составление вопросов по тексту, взаимообмен вопросами с другими парами, поиск ответов и выбор лучших вопросов и оформление их в таблицу. Оформление результатов деятельности в виде таблицы «тонких» и «толстых» вопросов, которая вносится в портфолио. |
| 25 | Интеллектуальный марафон «Почемучки»: составление вопросов в группах, взаимообмен вопросами между группами и ответы. Завершение марафона – обоснование и запись главной мысли текста. |
| 26 | Проводится как командная игра, победителем в которой становится команда, задавшая последний вопрос. Дидактическая цель – диагностировать умение задавать вопросы к тексту, разные по характеру и форме.  |
| 27 | Обучающий тренинг «Словам тесно, а мыслям — просторно»: анализ текста и выявление скрытой информации в тексте. Игра (командная) «Моментальное фото»: актуализация фактора времени при знакомстве с учебным (познавательным) текстом, решение задачи — собрать коллективными усилиями максимум информации и установить на этапе коллективного обсуждения фиксирование значимых для данного текста информационных единиц. Игровой результат действия команд определяется наличием именно этих единиц.Фиксирование результатов деятельности (диплом/сертификат) в портфолио. |
| 28 | Обучающий тренинг «Как составить план»: изучающее чтение учебного текста, выявление главной мысли в каждом абзаце, параллельная запись главной мысли в разных формах.  |
| 29 | Обучающий тренинг «Кто записывает, тот читает дважды»: изучающее чтение учебного текста, составление и запись плана, выписки, соответствующие пунктам плана (фактов, ключевых понятий, цитат). Формы записи могут создаваться с использованием технологий РКМЧП (таблица «Что? Где? Когда? Где? Почему?», приёма ведения двухчастного дневника). |
| 30 | Мини-проект «Создаём и оформляем несплошной текст». Организация проектной деятельности в группах: * определение конечного продукта деятельности и предъявления его в форме выбранного вида несплошного текста (таблица, схема, кластер, опорный конспект) и устного сплошного текста;
* коллективное обсуждение этапов проектирования (выбор сплошных текстов для работы; чтение текста и извлечение основной и второстепенной информации, выделение ключевых слов,; обсуждение результатов этапа; обсуждение структуры несплошного текста, используемых технических средств; распределение обязанностей при создании конечного продукта);
* реализация проекта в группах в соответствии с намеченными этапами;
* предъявление результатов деятельности и рефлексия.

Упражнение на развитие умения использовать полученную информацию для решения учебной задачи: взаимообмен групп готовыми продуктами деятельности и формулирование вопросов на основе содержания созданного группой несплошного текста. Вспомогательный материал для использования в самостоятельной работе: глоссарий (словари), источники для уточнения характеристик видов несплошных текстов и образцы оформления таблиц, схем, опорных конспектов.Оформление результатов деятельности в портфолио. |
| 31 | Устное изложение: подготовка устного сжатого пересказа текста повествовательного характера с элементами рассуждения (в качестве исходного предлагается один из знакомых учащимся текстов, например, в теме 13). Замена/расширение информации своими аргументами/примерами. |
| 32 | Диспут «Прочитав текст»: выявление личностной позиции учащихся после чтения проблемного публицистического текста. |
| 33 | (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом |
| 34 | Создание Памятки «название подбирают учащиеся» (Внимательному читателю/Учись читать/Советы помощника/Школа чтения): обобщение теоретического и практического усвоения стратегий чтения и проверка результативности на уровне понимания. Обсуждение в группах и коллективное (индивидуальное) составление рекомендаций, помогающих организовать процесс чтения. Включение Памятки в портфолио. |

**Приложение 3**

**Уровни читательской компетентности**

***5 уровень***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Нахождение информации** | **Интерпретация текста** | **Рефлексия и оценка** |
| Найти и установить последовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой информации, часть которой может быть задана вне основного текста. Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания. Работать с правдоподобной и/ или достаточно объёмной информацией. | Истолковать значения нюансов языка или показать полное понимание текста и всех его деталей. | Критически оценить текст или выдвинуть гипотезы о нём на основе специальных знаний. Работать с понятиями, которые противоположны ожиданиям, основываясь на глубоком понимании длинных или сложных текстов. |

***4 уровень***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Нахождение информации** | **Интерпретация текста** | **Рефлексия и оценка** |
| айти и установить возможную последовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой информации, каждая часть которой может отвечать множественным критериям в тексте с неизвестным контекстом или формой. Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания.  | Использовать глубокие идеи, заложенные в тексте для понимания и применения категорий в незнакомом контексте; истолковывать разделы текста, беря в расчет понимание текста в целом. Работать с идеями, которые противоречат ожиданиям и сформулированы в негативном контексте. | Использовать академические и общественные знания для выдвижения гипотез или критической оценки текста. Демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов. |

***3 уровень***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Нахождение информации** | **Интерпретация текста** | **Рефлексия и оценка** |
| Найти и в некоторых случаях распознать связи между отрывками информации, каждый из которых, возможно, отвечает множественным критериям. Работать с известной, но противоречивой информацией. | Объединить несколько частей текста для того, чтобы определить главную мысль, объяснять связи и истолковывать значения слов и смысл фраз. Сравнивать, противопоставлять или классифицировать части информации, принимая во внимание множество критериев. Работать с противоречивой информацией. | Делать сравнения или устанавливать связи, давать объяснения или оценивать особенности текста. Демонстрировать точное понимание текста в связи с известными, повседневными знаниями или основывать выводы на менее известных знаниях. |

***2 уровень***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Нахождение информации** | **Интерпретация текста** | **Рефлексия и оценка** |
| Найти один или более отрывков информации, каждый из которых, возможно, отвечает множественным критериям. Работать с противоречивой информацией. | Определить главную мысль, понимать связи, формировать и применять простые категории или истолковывать значения в пределах ограниченной части текста, когда информация малоизвестна и требуется сделать простые выводы. | Делать сравнения или устанавливать связи между текстом и внешними знаниями или объяснять особенности текста, основываясь на собственном опыте и отношениях. |

***1 уровень***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Нахождение информации** | **Интерпретация текста** | **Рефлексия и оценка** |
| Найти один (или более) независимый друг от друга отрывок явно выраженной в тексте информации по простому критерию. | Распознать главную тему или авторские намерения в тексте на известную тему, когда требуемая информация в тексте общеизвестна. | Устанавливать простые связи между информацией в тексте и общими, повседневными знаниями. |