**Технологическая карта урока музыки по теме «Мюзикл», 5 класс**

Автор: Татьяна Евгеньевна Каличкина, учитель музыки МКОУ «Шегарская СОШ №1»

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | «Мюзикл». |
| **Цель урока** | Создание условий для формирования гражданской позиции обучающихся через изучение жанра Мюзикл. |
| **Задачи урока** | ***Задачи урока:***  *Образовательная*: Сформировать представления о жанре Мюзикл, агитбригаде. Выявления связей музыки с другими искусствами, историей и жизнью.  *Развивающая*: Находить ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства.  Преобразовывать объект: импровизировать в соответствии с представленным учителем или самостоятельно выбранным литературным образом, изменять, творчески переделывать.  *Воспитательная*: Формирование представления о патриотизме. |
| **Планируемый результат** | **Предметные результаты**  Учатся понимать особенности жанра мюзикл.  Сформировать представления о жанре Мюзикл, агитбригаде. Выявления связей музыки с другими искусствами, историей и жизнью.  Использовать музыкальные образы при создании театрализованных композиций  - Исполнять сольные и хоровые и танцевальные номера, импровизировать  **Метапредметные результаты**  ***Познавательные:*** Находить ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства.  Преобразовывать объект: импровизировать в соответствии с представленным учителем или самостоятельно выбранным литературным образом, изменять, творчески переделывать.  **Личностные результаты**  Формирование представления о патриотизме. |
| **Основные понятия** | Мюзикл, агитбригада. |
| **Межпредметные связи** | Музыка, технология, литература, ритмика. |
| **Ресурсы:** | - презентация;  - раздаточный материал (памятка по работе в группе, алгоритм работы в группах);  - ватман, фломастеры;  - клей, ножницы;  - ноутбук |
| **Организация пространства** | Работа фронтальная, индивидуальная, в группах |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Технология проведения** | **Деятельность**  **учеников** | **Деятельность**  **учителя** | **Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов** | **Уровни сформированности УУД** | | |
| **Предметные** | **Познавательные** | **Личностные** |
| ***1. Этап*** – выделение проблемы урока и формулирование творческого задания для учеников.  Создание проблемной ситуации  ***Цель:***  создание условий для возникновения у учеников мотивации учения, внутренней потребности включения в учебную деятельность. | * Просматривают видеоролик * Слушают учителя, отвечают на вопросы, участвуют в постановке цели занятия и планировании работы. | * Создает образовательную напряженность как мотивационный компонент урока, обеспечивает его занимательность и интерес для учеников. * Обеспечивает творческую среду и консультирует по возникшим вопросам. | * Учитель предлагает посмотреть видеофрагмент из мюзикла «Кошки».   Вопрос №1: Итак, ваши варианты, о чём мы сегодня будем говорить на уроке? О каком музыкальном жанре? *(Мюзикл).*  Вопрос №2:  Скажите, а вы знаете, как называется мюзикл, который мы смотрели вначале урока? *(Нет)*  Этот мюзикл, ребята, называется «Кошки», его написал один из самых популярных композиторов мюзикла 20 века - ***Эндрю Ллойд Уэббер.***  Вопрос №3. А давайте вспомним, какими характерными чертами обладает мюзикл? Что делают в мюзикле? (*Поют, танцуют*)  Вопрос №4. А как вы думаете, мы с вами на уроке можем поставить свой мюзикл? *Да*  А что нам для этого нужно?  *Нарисовать афишу*  *Оформить декорации*  *Разучить роли*  *Разучить песни*  *Поставить танец* | Учатся понимать особенности жанра мюзикл. |  |  |
| ***2. Этап*** - организация выполнения учениками творческого задания.  ***Цель:*** формирование познавательных и творческих способностей учащихся. | * Определяют маршрут изучения нового материала, виды деятельности. * Осуществляют работу по выполнению порученных им заданий. * Проводят коллективное исследование, определяя объем работы и вырабатывая план действий. * Распределяют обязанности. | * Организует деление на группы. * Организует учебное взаимодействие учеников в группе. * Контролирует и при необходимости корректирует выполнение работ | * Деление на группы: Художники-декораторы, Актёры, Танцоры, Певцы. На доске наклеены картинки (Танцоры, Художники, Певцы, Актёры).   Учитель предлагает взять ту картинку, которая больше нравится, затем каждый ученик подходит и берёт картинку, таким образом формируются группы.  Учитель предлагает составить критерии по которым можно оценить работу, а затем спрогнозировать оценку, которую, хотел бы получить ученик в конце урока. |  | Преобразовывать объект: импровизировать в соответствии с представленным учителем или самостоятельно выбранным литературным образом, изменять, творчески переделывать.  *(Понимание; 1-2 балла).* |  |
| ***3. Этап*** - организация выполнения учениками творческого задания.  ***Цель:*** формирование познавательных и творческих способностей | Демонстрируют свою продукцию, которую они получили при выполнении творческого задания. | Завершает процесс подготовительных работ. Настраивает всех участников на представление и просмотр Мюзикла. | 1. В течение 7 минут идет работа в группах. Каждая группа готовит свой материал. Для работы предоставляется: ноутбук с музыкой, текст песни «Катюша», ватман, и т.д.   В течение 4 минут ребята представляют спектакль с использованием всех подготовленных атрибутов (афиша, декорации, песня, танец и т.д.) | Сформировать представления о жанре Мюзикл, агитбригаде. Выявления связей музыки с другими искусствами, историей и жизнью.  Использовать музыкальные образы при создании театрализованных композиций  - исполнять сольные и хоровые и танцевальные номера, импровизировать | Преобразовывать объект: импровизировать в соответствии с представленным учителем или самостоятельно выбранным литературным образом, изменять, творчески переделывать.  (*Применение; 3-4 балла).* | Формирование представления о патриотизме.  *(Когнетивный; 3-4 балла.)* |
| ***4. Этап*** – организация рефлексивной деятельности учеников и учителя.    ***Цели:***  - зафиксировать новое содержание урока;  - организовать рефлексию и взаимооценку творческой деятельности. | Оценивают свою работу. | * Учитель предлагает оценить, свою работу, сравнив с оценкой вначале урока. * Подводит итог урока. * Предлагает учащимся сделать фейерверк настроения. Выбрать картинку с тем цветом, который соответствует его настроению и прикрепить к доске. | Отвечают на вопросы учителя, делают выводы о достигнутых результатах и их соответствии поставленным целям. | Самооценка образовательных результатов. | | |
| Постановка домашнего  задания | Выбирают один из вариантов домашнего задания и записывают его в дневник. | Предлагает сделать выбор домашнего задания | 1. Составить кроссворд на тему «Мюзикл». 2. Перечислить известные мюзиклы и композиторов, которые их написали. Привести в тетради 3-4 примера). 3. Подготовить презентацию по любому Мюзиклу. |  |  |  |

**Список используемых источников:**

1. <https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2015/09/15/urok-muzyki-5-klass-po-teme-trete-puteshestvie-v-muzykalnyy-teatr>
2. <http://www.ug.ru/method_article/735>
3. <https://infourok.ru/urok-muziki-myuzikl-klass-2315267.html>
4. [Музыка. 5 класс. Учебник. Сергеева Г.П., Критская Е.Д.](https://alleng.org/d/art/muz046.htm)